

Los pisos del edificio 'El Tigre' costarán entre 320.000 y 540.000 euros

Un 25% de las 58 viviendas de lujo, que se construirán en Deusto en un año y medio, ya han sido reservadas por compradores

MARTA FDEZ. VALLEJO BILBAO

La rehabilitación integral del edificio 'El Tigre' de Deusto comenzará en marzo y contempla la construcción de 58 viviendas de lujo, que estarán acabadas en un plazo de año y medio. La promotora, el Grupo Inmobiliario Inbisa, venderá los pisos a precios que oscilan entre los 320.000 y los 540.000 euros –de 52 a 89 millones de pesetas–, según su tamaño: de 90 a 150 metros cuadrados.

La inmobiliaria prevé invertir 30 millones de euros en la rehabilitación de este emblemático inmueble, situado junto a la ría. El proyecto se ha ajustado a las exigencias del Ayuntamiento de Bilbao por tratarse de una construcción protegida. Conservará la fachada y la escultura de hormigón con forma de tigre que corona su tejado.

La vieja fábrica mantendrá también sus principales rasgos de identidad cuando se convierta en bloque de viviendas, como los grandes ventanales y la altura de los techos del interior. «Permitirá dar más luz, amplitud y confort a los pisos», comenta el responsable de Inbisa en Vizcaya, Manuel Gómez González. Es precisamente Gonzalo Ispizua, nieto del autor del proyecto original de construcción de la fábrica de correas, el que ha diseñado el proyecto de rehabilitación junto a otros dos arquitectos, Xabier Goicoechea e Iñigo de Ituarte.

Diferentes diseños

Los doce pisos que se ubicarán en cada planta tienen diseños diferentes. El último, estará ocupado por los áticos con terraza. Aunque hay viviendas de 1 a 4 habitaciones, el 60% son de tres dormitorios, por ser «las más demandadas».

LA HISTORIA

► **Una fábrica de correas:** Fue construido en 1941, en plena efervescencia industrial de Bilbao, para albergar la fábrica, oficinas y local de exposición de correas 'El Tigre'. En 1942 se encargó al escultor alavés Joaquín Lucarini la coronación de la obra con la escultura de un gran tigre de hormigón. En varios rincones de la fachada pueden leerse las iniciales en piedra de Juan Jesús Muñoz Mendizabal, el industrial de Durango propietario de la fábrica de correas. El negocio dio paso a talleres y otras actividades.

► **Ampliado con casas en ruinas:** Se construyó, con diseño de Pedro Ispizua, cuando dominaba en la ciudad la corriente arquitectónica racionalista. En un principio, era un inmueble de dos plantas, pero después ganó altura y se compraron dos casas en ruinas de Botica Vieja para ampliar las instalaciones.

Las viviendas tienen de 1 a 4 dormitorios, aunque la mayoría son de 3 habitaciones

El inmueble tendrá cuatro portales, uno por la calle Botica Vieja –que dará acceso a las 25 viviendas con las mejores vistas hacia la ría–, y otros tres por Rafaela Ibarra. «Además del valor añadido de ser un edificio protegido, uno de sus grandes atractivos es la impresionante panorámica que ofrece de la ciudad», añadió Gómez González.

En la planta baja se ubicarán los locales comerciales. El edificio no cuenta con garajes, por lo que la promotora ha reservado 65 plazas con trastero en un inmue-



Un niño sentado en la calle delante del edificio de 'El Tigre'. / B. CORRAL

ble colindante, que se venderán a 30.000 euros.

Un 25% de las viviendas están ya reservadas. «Entre estos primeros compradores hay desde vecinos de Deusto interesados en residir en un lugar de gran atractivo y en su propio barrio, a personas que llegan de otros puntos de Bilbao, atraídas por la ubicación de esta construcción y sus vistas. Tenemos también arquitectos que quieren vivir allí porque les gusta el edificio. Son clientes exigentes», explica el respon-

sable de Inbisa.

Los promotores creen que los pisos de 'El Tigre' deberán competir con los otros proyectos emblemáticos de la ciudad «como los edificios de Abandiobarra o Uribitarte». Los responsables de Inbisa explican que han apostado por acometer la rehabilitación de un edificio en esta zona de la ciudad, cercana al Euskalduna y el museo Guggenheim, porque se trata de un área que vive «una de las principales transformaciones del paisaje urbano de Bilbao».