

La cultura del pueblo bereber protagoniza este año "Planeta Basauri"

La edición de este año acorta sus fechas y dará comienzo este sábado, hasta el próximo 27 de noviembre

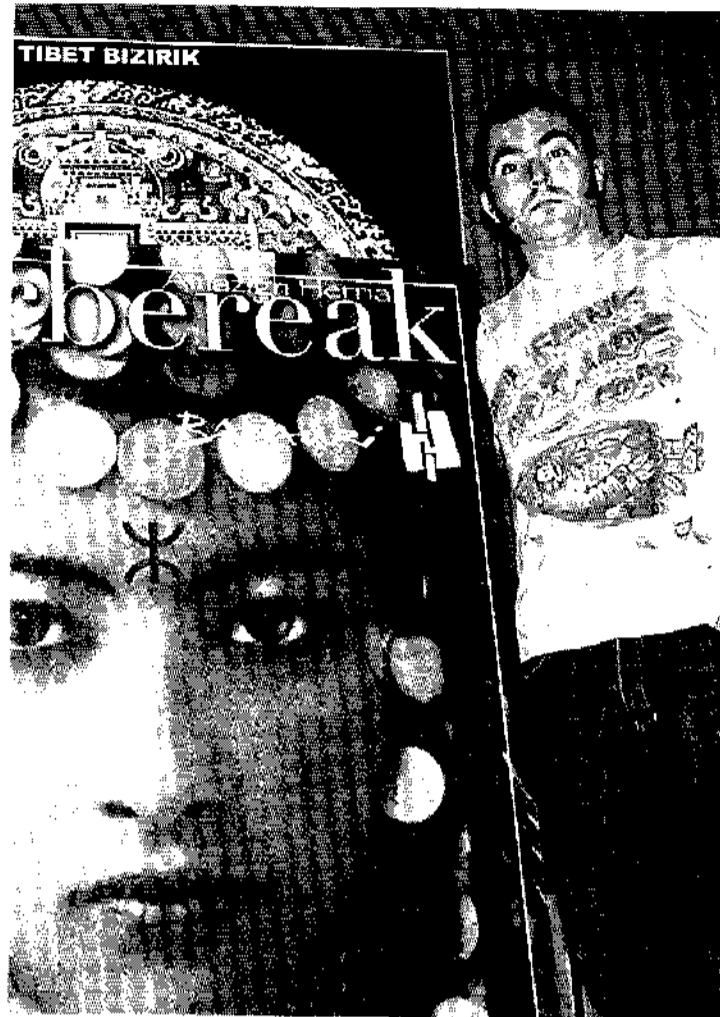
Kike Camba Basauri LA QUINTA edición de "Planeta Basauri" traerá a Muskadi las peculiaridades socio-culturales del pueblo bereber. Desde este sábado y hasta el 27 de noviembre las charlas y conferencias, talleres, y muestras de artesanía y artísticas, se instalarán en la Casa Torre de Ariz. También habrá proyecciones y actuaciones de música y danza, en el Social Antzokia. Este año la duración será de sólo un mes y han cambiado las fechas habituales «porque este mes causaba problemas de programación. Aún así estamos seguros de que será una muestra muy completa y una buena oportunidad para acercarnos a la realidad de este pueblo», señaló Urtzi Arriaga, concejal delegado para esta actividad.

Arriaga señaló, entre las peculiaridades de esta muestra, el origen de las conversaciones que han derivado en esta muestra. «Los primeros contactos fueron con los responsables del Berbar del barrio bilbaino de San Francisco que se sorprendieron de que quisiéramos explicar quiénes eran los bereberes ya que ellos llevaban tiempo intentándolo. Tombuctu, otro negocio instalado en Bilbao, fue el siguiente. Y después, vinieron el director del periódico Le Monde Amazigh o una galería de arte madrileña especializada en África».

Al detalle

Duración La presente edición, la quinta, abrirá sus puertas el sábado en la Casa Torre de Ariz y se prolongará hasta el 27 de noviembre.

Distribución La Casa Torre de Ariz acogerá en sus tres plantas diversas exposiciones y actividades.



Urtzi Arriaga junto al cartel de esta edición. K.C.

Tres plantas para disfrutar

DESDE SUS inicios "Planeta Basauri" ha utilizado la Casa Torre de Ariz para acoger estos intercambios socio-culturales «porque ellos también acaban conociendo Euskadi» apuntó el alcalde, Rafael Ibarra. Este año también estarán ocupadas sus tres plantas. «En la primera se podrá ver una muestra de artesanía y joyas, además de 10 puertas bereberes,

una pieza de construcción que tiene especial importancia para ellos». En la segunda planta habrá artesanía y productos típicos. Y en la tercera planta se ofrecerá una muestra de arte contemporáneo bereber, acompañada de dibujos realizados por el basauritarra Eugenio Lasarte en su hábitat natural y una serie de cien fotografías antiguas. K.C.

Laburrak

17:00 Presentación oficial del Hotel Balneario Aduana

EL HOTEL Balneario Aduana de Orduña, que se ubica en el rehabilitado edificio de aduanas, gracias a la colaboración entre instituciones públicas y empresa privada que gestionará el servicio, se presenta hoy en sociedad con la presencia de representantes del Gobierno vasco, Ayuntamiento de Orduña y Grupo Montenegro que gestiona el hotel. K.C.

19:00 Matrícula abierta para los cinco cursos del Behargintza

LA AGENCIA de empleo Behargintza de Galdakao, ha obtenido una subvención para cinco cursos de formación con un presupuesto de 63.800 euros. Cada uno de ellos contará con doce plazas, iniciándose estos cursos antes de final de este año. El plazo de inscripción ya está abierto en los locales de Behargintza. C.O.

Renovación de la rotulación de calles

EL AYUNTAMIENTO de Galdakao colocará a finales de este año nuevas señales de rotulación en diversas calles y ámbitos locales. En concreto, se instalarán 166 nuevas placas de calle en pared y un punto informativo. C.O.

Un tercio del alumnado del IES de la Construcción son mujeres

Cuarenta de las alumnas cursan estudios de grado superior: proyectos de construcción, planes de obra o prevención de riesgos laborales

K. Camba Arrigorriaga

CASI UN TERCIO del alumnado matriculado para este curso 2005-2006 en el Instituto de la Construcción de Bizkaia son mujeres. De los más de 160 estudiantes, exactamente 49 pertenecen son féminas. «El curso pasado eran 29; este curso tenemos veinte más», enumeraba el director de este centro de formación profesional, asentado en el término municipal de Arrigorriaga, Kepa Basagoiti.

El incremento de participación femenina en estos estudios relacionados con la familia de la construcción se debe, según Basagoiti, «a que la mujer se está introduciendo en todos los sectores laborales, políticos y de decisión de nuestra sociedad. Y para ello se está saltando sus propias



Imagen de archivo del IES. K.C.

autolimitaciones anteriores, a la hora de acceder a la formación profesional, reglada o no reglada».

Cuarenta de las alumnas cursan estudios de grado superior: proyectos de construcción, pla-

nes de obra o prevención de riesgos profesionales. Las restantes, matriculadas en grado medio ha optado por las disciplinas de hormigonado (1) y acabados de pintura, alicatados, etc. «Hace años era muy raro ver chicas en mecánica, construcción u otras ramas de estas características, socialmente vinculadas a hombres. Por suerte esta idea social está cambiando», subrayó el director del Instituto.

Ya en los últimos años, la cifra de mujeres matriculadas en este centro docente había ido en aumento y algunas de ellas hicieron historia en su momento al convertirse en las primeras en alcanzar ciertos puestos cerrados para ellas hasta entonces.

El IES de la Construcción, revitalizado tras su asentamiento en las viejas escuelas del barrio de Ollargan, en Arrigorriaga, también cuenta con una plantilla profesional de 37 personas, «de las que la mitad son mujeres».

La Ilusión de tu Vida

en **BILBAO EXHIBITION CENTRE**

EXPO BODAS

18, 19 y 20 de Nov.

Todo para el día de tu boda

Sorteamos **12.000 €** para premiar tu asistencia

Recoge ya tus invitaciones y el número para el sorteo en CASA VASCA, Lehendakari Aguirre, 13-15, DEUSTO o en cualquiera de los establecimientos participantes

Para más información llamar al teléfono: 94 446 39 80

CASA VASCA